

20
01



THE TRIO
FOLA DADA

Fola Dada, Martin Meixner und Tommy Baldu sind sich schätzende Freunde und Kollegen und haben eine große Freude gemeinsam zu musizieren. Die drei verbindet die Liebe zu Jazz, Soul, Gospel und Folk und sie haben den Anspruch diese Mixtur in ihrer Trio-Besetzung mit Spielfreude, inniger Kommunikation, Platz für Freiheit und Emotion lebendig zu machen. Fola Dada ist vielseitige Sängerin verschiedener Bands, unter anderem von Hattler und der SWR Big Band und Preisträgerin des Deutschen Jazzpreis 2022. Tommy Baldu (Roforofa) ist virtuoser Drummer mit unverkennbarem Vintage Sound und Martin Meixner ist eine Korymbäe an der Hammond Orgel (Gabi Moreno) und spielt diese mit so viel Feuer, das die Sogwirkung das Publikum nicht kalt lassen kann. Eigenkompositionen und Huldigungen an großartige Künstler wechseln sich in diesem hochmusikalischen Konzertabend ab. Genieser, Weinen, einfach nur Lauschen und für einige Zeit eine andere Welt erleben, das ist hier Motto und Versprechen zugleich.

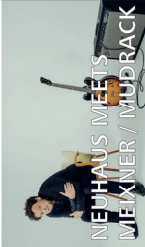
25
02



ERNST MANTEL

GELLI heißt das Programm und schon wird klar: Hopp!a, Schwabi/Genauer gesagt: Liederma-cher, Komödiant und Schwabe. Und... Schwäbisch in Höchstform" nennt auch die Kritik Ernst Mantels Lieder und Alltagszenen. „Dazu noch salustischig!“, (anonyme Zuschauer:in nach einer Vorstellung: „Hei! Mantel! Ich hab Mantel gespielt“). Mantel spielt mit Sprache und Dialekt wie kaum ein anderer und es mit offensichtlichher Lust sowohl am Hintergründigen als auch Banalen, so dass die Grenzen manchmal zu verschwimmen drohen. Er ist zudem genauer Beobachter mühevoll versteckter Schwächen, ein Zwischen-den-Zeilen-Leser und Sprachjongleur im Herrn und, wie er von sich selbst sagt, „getrieben von einem unabdingbaren Hang zu Neigungen.“ „Ein Leben ohne Humor ist zwar möglich, aber nicht erstrebenswert. Im Vorrei sind laut Mantel diejenigen, die zur Selbstironie fähig sind. Warum? Dieser Nachweis soll in „GELLI“ geführt werden, anhand von Begegnungen mit allerlei Rechthaber und Rausschwärzern, Rungoschern und liebenswürdigen Spruchbeutel, wohnmehenden Sachen, impertinenten Seegcckeln und halb-schürigen Hasenschadalen. Zu Wort kommen neben dem Homo Pfiffikus auch der Homo Gschickle und Schläuche, ebenso Menschen und Mitmenschen, die „bloß in so nekommen“ wollen, sowie Lifestylepolitix-nix nekommen“ wollen, „was geht“, „was nen, die stets haargenau wissen, „was geht“, „was „aber auch so was von gar nich“ geht, GELLI“

09
03



NEUHAUS MEETS
MEIXNER / MUDRACK

An diesem besonderen Abend trifft Christoph Neuhaus wieder einmal auf seine beiden lang-jährigen Weggefährten Martin Meixner an der Hammond Orgel und Daniel Mudrack am Schlagzeug. Die Kombination dieser 3 hochkarätigen Musiker erzeugt eine einzigartige Energie, die Groove, Jazz, Soul und Gospel Elemente vereint und stets das Kernelement der Interaktion und Improvisation in den Mittelpunkt der gemeinsamen musikalischen Reise stellt.

Christoph Neuhaus ist u.a. Landeszajzpreisträger BW 2021 sowie Stipendiat der Kunststiftung BW. Er unterrichtet im Hauptfach Jazzgitarre an der Musikhochschule Stuttgart und spielt als Mitglied in der SWR Big Band sowie mit verschiedenen Künstlern und Projekten national und international.

Martin Meixner ist ein atemberaubender Stuttgarter Basteninstrumentalist. Ob an der schmatzenden Hammond B3 oder dem Wurflitzer, der Groove steht im Vordergrund. Er ist u.a. international mit der quatemaltrischen Sängerin und Grammypreisträgerin Gabry Moreno unterwegs, leitet eigene Projekte und ist als Studiomusiker tätig.

Daniel Mudrack aus Mannheim zählt nicht nur zu den angesagtesten und kreativsten Schlagzeugern in Deutschland sondern ist auch erfolgreich als Produzent im eigenen Tonstudio für viele Künstler und Bands deutschlandweit tätig.

23
03



MINDS ON VACATION

Minds on Vacation ist eine Rock/Pop Formation aus dem Botthwartal mit Einflüssen aus Hip Hop und Rock n Roll.

Die Band besteht aus 5 sehr guten Freunden und wurde im Jahr 2014 gegründet. Sängerin Miriam Lutz verleiht mit ihrer Soul-Stimme der Musik von M.o.V eine warme aber auch rockige Note und wird dabei von Julian Staudenmaier am Gesang und der Leadgitarre unterstützt.

An der Tischehupe kreiert Sophie Staudenmaier sphärische und moderne Sounds, welche den Songs von Minds on Vacation einen besonderen Charakter verleihen. Den Boden des ganzen bereitet Bollwerk Adrian Röde an den Drums und Philipp Swiebrick am Bass.

20
04



MATTHEO
& DIE BRINGER

Mattheo & DIE BRINGER spielen straighten Gitarren-Rock mit einem fein cosierten Schuss Party-Blues und Singer/Songwriter-Momenten. Die Band nimmt das Publikum vom ersten Takt an mit auf eine brettcoole Rock'n'Roll Reise. Die deutschen Texte sind ironisch, nachdenklich, witzig, politisch. Eine lässige Mischung aus eigenen Songs und überraschenden Coverversionen.

Die markante, ausdrucksstarke Stimme von Mattheo und seine fulminanten BRINGER begeistern live durch dieses einzigartige Musikkonzept, mit kompaktem Sound, beeindruckender musikalischer Präsenz und Spaß.

Mit ihrer Bühnen-Performance begeistert die Band aus Rutesheim/Leonberg auf Kultur-events genauso wie in Rockschuppen in ganz Baden-Württemberg.

!..Wenn dann das Publikum anfängt zu tanzen und singen, obwohl viele den Song vielleicht gerade zum ersten Mal hören, dann haben wir's geschafft“.

www.mattheo-bringer.de

Matthias Baurarachs (Leadgesang/Gitarre), Gerold Wurst, (Gitarre/Backings), Hans-Jürgen Fein (Schlagzeug), Michael Schopf (Bass/Backings)

EVENTS | 2023 | 2024

Music
Lounges
Concepts



Besitzer:
Jens Gellert
Einlass: 19 Uhr
Karten / Reservierung:
www.m-sks.de
event@m-sks.de
T 071 48 / 16 60 75
m-sks.de

20
Euro

20
Euro

20
Euro

MINDS ON VACATION

5
Euro

15
Euro

Kleinbottwarer Straße 69/1
71723 Grobboitwar